

Livre «Le geste de Fernand Deligny» de Françoise Tschopp

Françoise Tschopp interroge la singularité du parcours de Fernand Deligny, à la manière dont celui-ci révélait les cartes retraçant les cheminements des enfants autistes. Chaque étape de ce parcours fut un point de rupture ou le moyen d'ouvrir des perspectives pour le travail social et l'éducation spécialisée.



Fernand Deligny a établi son œuvre éducative en laissant de côté les carcans institutionnels de son temps et en édifiant des milieux de vie, des dispositifs d'existence ou des réseaux de relations lui permettant de faire cause commune avec les enfants marginaux.

Cet ouvrage est le témoignage d'une rencontre qui s'est tenue en juillet 1987 et à partir de laquelle Françoise Tschopp a tiré le fil d'une transmission en faisant place aux méthodes radicales et exploratoires de Deligny qui jamais ne posent la réalité de l'enfance en termes de déficit, et qui prêtent une attention salutaire à ses moindres gestes.

Table des matières

Préface. Non-portrait de Deligny

Itinérance d'un énergumène

- Deligny et ses démêlés avec l'administration de l'éducation spécialisée
- L'expérience éducative de la Grande Cordée
- Deligny et la psychothérapie institutionnelle
- Deligny dans les Cévennes

Gestes de mots et abstinence éducative

- Deligny et le pouvoir ? Une posture politique
- L'originalité éducative de Deligny : une abstinence éducative
- L'attention aux moindres gestes
- Poursuivre... Deligny

Postface de Fernand Deligny envoyée à Françoise Tschopp le 2 mars 1989

«Le geste de Fernand Deligny. L'éducation aux prises avec les mots», Françoise Tschopp, Genève : Edition ies, 2020, 156 pages

[Editions ies](#)